

Modifié le 13 février, 2024

2024

Programme officielle

2 avril à 7 avril, 2024

Festival de musique Chaleur

Date finale d'inscription - le 16 février, 2024

Chaleur Music



Festival de Musique

www.chaleurmusicfest.ca

FESTIVAL DE MUSIQUE CHALEUR

Membres de l'exécutif

Présidente.....Rosalind Kennedy-Townsend
Co-Vice Président.....Jeff MacQuarrie
Co-Vice Président.....Alistair Tulloch
Secrétaire.....Mary Kyle
Trésorière.....Cheryl Morehouse
Liaison en CommunicationsClaudette Roussel
Coordinateur de relations publiques.....Eddie Edwards
Coordinatrice de Média social.....Haley Pitre
Consultante du festival.....Claudette Belliveau
Consultante du festival.....Emilie Risdon

Toutes questions ou commentaires peuvent être envoyés par courriel à chaleurmusicfest@gmail.com

Si vous êtes intéressés à participer comme volontaire au festival, SVP communiquer avec nous par courriel ou communiquer avec n'importe quel membre de l'exécutif.

**L'INSCRIPTION EN LIGNE EST PRÉFÉRÉE
TOUTE INFORMATION SERA SUR LE SITE WEB DU FESTIVAL.
www.chaleurmusicfest.ca**

**Festival de musique du Provincial
27 mai au 1er juin, 2024
Sackville, Nouveau-Brunswick**

**Festival de musique National
11 juillet au 31 juillet, 2024
Sackville, Nouveau-Brunswick**

**Toute photocopie ou toute copie d'une portion musicale ou texte sans l'autorisation du droit de l'auteur, est une violation de la loi.
L'omission de procurer au juge la pièce originale de musique, va automatiquement disqualifié le(la) participant(e).**

RÉPERTOIRE DE LA PROGRAMME

<u>TYPES CLASSES</u>	<u>NUMÉROS DE CLASSE</u>
LECTURE À VUE	
Piano / Voix / Instrumentale	01100 / 01200 / 01300
COMPOSITION	01400
PIANO	
Solos	02100
VOIX	
Solos / Solos théâtre musical	03100 / 03200
Arts parlé	03300
INSTRUMENTALE	
Cuivre / Bois	04100 / 04200
Cordes / Percussion	04300 / 04400
ENSEMBLES PETITS ET GRANDS (Piano, Voix, Instrumentale)	
Duos	05100
Petit Ensemble (3 to 10 Participants)	05200
Grand Ensemble (Plus de 10 Participants)	05300

****NOUVELLES ADDITIONS**

- ❖ TOUTES CLASSES DE DUOS (PIANO, VOIX, ET INSTRUMENTALE) SONT MAINTENANT TROUVÉS SOUS LES PETITS ENSEMBLES.
- ❖ TOUTES LES CLASSES ONT MAINTENANT UNE OPTION COMPÉTITIVE (C) ET NON-COMPÉTITIVE (NC) ET DOIVENT ÊTRE DÉSIGNÉES À L'INSCRIPTION.
- ❖ LES FRAIS D'INSCRIPTION ONT CHANGÉS ET SONT INDIQUÉS AU CÔTÉ DE CHAQUE CLASSE TOUT AU LONG DE LA PROGRAMMATION.

INTRODUCTION

LIGNES DIRECTRICES IMPORTANTES ET DATES LIMITES

- SVP vérifier que toute l'information pertinente est incluse dans la fiche d'inscription.
- Vous assurer que le numéro de la classe est adéquat, qu'il est indiqué compétitif (C) ou non-compétitif (NC) pour chaque entrée, et que les frais d'inscriptions appropriés sont envoyés.
- Les numéros de la classe ne seront pas changés une fois l'information reçue.
- Date limite des inscriptions: **Le 16 février, 2024**
- La date limite de nouvelles demandes pour la programmation de 2025 doit se faire via courriel, avant le 1er mai, 2024. SVP soumettre par courriel à: chaleurmusicfest@gmail.com
- Les formules d'inscriptions **incluant** les frais doivent être complétées via transfert électronique (e-transfer) à: chaleurmusicfest@gmail.com ou par chèque et envoyé à:

**Chaleur Music Festival
1225 Centennial Drive
Bathurst, NB E2A 4A9**

Toutes questions concernant tout aspect du festival qui ne serait pas inclus dans la programmation et qui cause des soucis, doivent être référées au Comité du Festival afin que des décisions finales soient prises sur les questions reliées.

FRAIS D'INSCRIPTION

Les frais d'inscriptions ont été mis à jour et sont indiqués à côté de chaque classe dans la programmation. Des efforts ont été faits pour la réduction des frais pour les participants avec moins d'expérience tel qu'indiqué dans les grades CRM ci-dessous.

- CRM Débutants à classe 1, lecture à vue et solos - 6\$ par classe
- CRM classes 2 à 4, lecture à vue et solos - 9\$ par classe
- CRM classes 5 +, lecture à vue et solos -12\$ par classe

INFORMATION SPÉCIALE POUR LES GROUPES D'ÉCOLES

Encore cette année, les écoles ont l'option de voyager au lieu du festival, OU sauver sur quelques coûts avec vos autobus et les remplacements de professeurs, en ayant le juge qui se présentera à vos écoles pour les performances de petits et gros groupes.

Nous souhaitons que ceci va encourager une augmentation des écoles dans les inscriptions pour le Festival de Musique Chaleur, en plus d'alléger un peu de tension. Des représentants du comité visiteront les administrateurs des écoles en janvier afin de promouvoir le festival et discuter comment ce format pourra fonctionner en tant qu'événement spécial pour toute l'école

PROCÉDURE D'INSCRIPTION

- 1.****NOUVEAU** -Toutes les classes, maintenant, ont l'option d'être compétitif ou non compétitif et doivent l'inscrire adéquatement dans le formulaire d'inscription en cochant la case C pour compétitif et la case NC pour non-compétitif.
- 2****Nouveau** - Tous les duos, peu importe si c'est le piano, instrument, ou voix, ont été placés sous la plus grande catégorie des **petits ensembles**. SVP voir cette section de la programmation pour la classe appropriée et l'information sur la classe.
3. La méthode préférée d'inscription est en ligne sur le site Web: www.chaleurmusicfest.ca avec le paiement électronique si possible à: chaleurmusicfest@gmail.com
4. Il est obligatoire de remplir une formule d'inscription officielle pour chaque classe ou il y a un participant. Une formule séparée doit être utilisée pour la lecture à vue.
5. Dans les classes où l'âge limite est spécifié, les compétiteurs ne doivent pas être au-delà de l'âge limite par le 31 décembre, 2023.
6. Dans les classes où l'âge limite est spécifié, les compétiteurs doivent fournir la signature d'un parent ou professeur sur la fiche d'inscription.
7. Chaque inscription doit être accompagnée des frais requis d'entrée. **Aucune inscription ne sera considérée à moins d'accompagnement des frais d'entrée.**

8. L'entrée des inscriptions sera terminée à minuit, le 7 février, 2024. Les formules d'inscription reçues ou timbrées après cette date seront rejetées.
9. Les frais d'entrée ne sont pas remboursables, à l'exception, dans les circonstances où l'inscription est rejetée par le comité.
10. Toute compétition est ouverte à des non professionnels** les compétiteurs d'écoles francophone ou anglophone, ou résident du Nouveau-Brunswick. La définition d'un non-professionnel est une personne dont les moyens principaux de gagne-pain ne proviennent pas de la musique comme emploi, même s'il accepte une rémunération de services musicaux occasionnellement.
** Professionnels (pas plus de 6) peuvent performer dans une chorale multiculturelle, chœur de chant et fanfares en autant qu'ils aient une association régulière à performer avec le groupe en question.

PROCÉDURES GÉNÉRALES

1. Les concurrents dans les classes non compétitives ne sont pas obligés d'exécuter les solos de mémoire.
2. Au niveau local, il est recommandé, mais non obligatoire, pour les concurrents dans les classes compétitives d'exécuter leurs solos de mémoire. **SVP notez que la mémorisation est obligatoire au niveau provincial et national.**
3. Tous compétiteurs doivent avoir leur propre accompagnateur, si nécessaire.
4. Les compétiteurs sont demandé de ne pas suivre les signes de répétitions dans leurs pièces compétitives. La seule exception à cette règle est dans la catégorie de groupe de concert ou des formules de pièces binaires sont utilisées.
5. Les compétiteurs (solo ou groupe) ne peuvent pas choisir des pièces à être performées dans des classes "choix personnel" qui apparaissent déjà dans la programmation comme pièce déterminante.
6. Une sélection "choix personnel" ou "groupe de concert" ne peut pas être un mouvement classique de sonate ou un concerto
7. La sélection de ° Choix personnel° ou "concert de groupe" peut être d'un niveau plus avancé que le niveau d'âge ou niveau de grade du compétiteur.
8. Tous les concurrents, classes ou individus, doivent être en place et prêts à compétitionner 15 minutes avant le temps indiqué dans la programmation. Tout concurrent qui n'est pas prêt, avec leur accompagnateur (si nécessaire), à performer lorsqu'il est appelé par l'assistant(e) du juge, sera disqualifié.
9. L'heure de chaque compétition et l'ordre de la compétition sera indiqué dans la programmation. Le programme sera disponible sur le site Web: www.chaleurmusicfest.ca ou une copie imprimée peut être achetée au coût de 5\$ à la porte.

10. Le comité se réserve le droit de changer l'ordre des performances, si nécessaire. Autrement, aucun changement dans le programme final ne sera permis.
11. Afin d'éviter toute disqualification, les concurrents ou leurs enseignants doivent fournir la pièce de musique originale (aucune photocopie) de toutes les pièces à performer, à l'assistant(e) du juge au moins 20 minutes avant la classe dans lequel ils doivent performer.
12. Les concurrents sont admis, sans frais, à n'importe quelle session en indiquant leur nom à la porte.
13. Aucune pratique dans l'auditorium ne sera permise durant le festival. Par contre, les concurrents les moins expérimentés pourront avoir une courte opportunité à se tenir sur la scène, s'asseoir au piano ou jouer une couple de notes afin de se familiariser avec l'équipement et l'entourage, si le temps le permet.
14. Tout concurrent devra avoir un habillement approprié.
15. La décision du juge en toute matière de jugement sera finale.
16. Si le juge détermine qu'un standard raisonnable n'a pas été atteint, la note de classe compétitive peut être laissée en blanc et seul les commentaires seront donnés.
17. Toute cancellation doit être faite 48 heures avant le temps établi pour la performance de la classe du concurrent. Les annulations doivent être faites en communiquant avec l'assistante du juge au festival ou en appelant **Rosalind Kennedy-Townsend at 506-544-0710**.
18. Aucun compétiteur, professeur ou membre du public ne doit approcher le juge concernant un concurrent, la musique ou autre question reliée. Ceci peut occasionner une disqualification. S'il y a nécessité de question, information, etc, ceux-ci doivent être dirigés vers l'assistante du juge qui va transmettre le message au juge.
19. Toute protestation concernant la compétition doit être mise par écrit avant la fermeture du festival et doit être réglée par l'exécutif .
20. Toutes performances extraordinaires dans différentes classes, telles que sélectionnées par le juge et le comité du festival, seront invitées à participer au concert final.

PROCÉDURES POUR LES VOIX

1. Les sélections pour théâtre musical seront performées dans la catégorie de théâtre musical.
2. Le chant folklorique doit être des chansons traditionnelles et peut être chanté dans n'importe quel langage.

3. Les chansons folkloriques peuvent provenir de la classe choix personnel pour les 8 ans ou moins aussi 10 ans et moins. Pour les âges de 11 ans et plus, les chansons folkloriques peuvent seulement être chantées dans des classes désignées.
4. Dans la catégorie voix non compétitive, chants de classe et ou chant choral, une sélection dans les choix de théâtre musical, ou pop peuvent être fait.
5. L'accompagnement est la responsabilité du concurrent et/ou de leur professeur. Une limite du nombre de n'importe quel groupe d'accompagnateurs est recommandée. Des pistes enregistrées sont permises faute d'accompagnateur disponible. L'amplificateur de son et tout autres instruments d'accompagnement autre qu'un piano acoustique standard relève de la pleine responsabilité du concurrent.
6. Les transpositions sont permises pour accommoder le type de voix mais l'information doit être indiquée sur la note passée au juge.

PROCÉDURES THÉÂTRE MUSICAL

1. Pour les 13 ans et plus, les sélections en théâtre musical doivent être choisies de productions musicales reconnues de Broadway ou autres productions musicales théâtrales sur scènes, de même calibre.
2. Pour les 12 ans et moins, les concurrents sont autorisés à utiliser un répertoire de scène ou films musicaux.
3. Les costumes sont recommandés. Le maquillage est optionnel.
4. L'utilisation d'accessoires est encouragée mais doivent être limités selon la dimension de la scène. Un accessoire est défini comme un simple item qui ne figure pas normalement sur scène. La disposition des accessoires relève de la pleine responsabilité du concurrent.
5. La performance peut débuter par une introduction verbale (de 2 minutes ou moins), dramatisée ou un extrait provenant du livret de la démonstration.
6. La chorégraphie est permise.
7. L'accompagnement au piano ou par piste enregistrée peuvent être utilisés. Un piano acoustique va être procuré. Un haut-parleur électronique pour jouer la pièce enregistrée d'accompagnement peut être utilisé. Les haut-parleurs et tout besoin d'accompagnement additionnel relèvent de la responsabilité du compétiteur.
8. Les transpositions sont permises pour accommoder le type de voix, mais doivent être indiquées sur la note soumise au juge.
9. **Toutes sélections ne doivent pas dépasser 8 minutes en durée incluant les introductions.**

PRIX MAJEURS

1. Afin d'être éligible pour un prix en piano, voix ou instrument, un concurrent seul doit performer dans au moins 2 sélections en plus de faire la lecture à vue. La contribution du juge va aussi être considérée.
2. Prix majeurs disponibles:
 - a. Piano Junior (Classe 4 CRM et inférieur) - Soliste de tout âge avec la moyenne la plus haute incluant sa participation dans la lecture vue.
 - b. Piano sénior, (Classe 5 CRM ou plus)- soliste de tout âge avec la plus haute moyenne, avec participation dans la lecture à vue.
 - c. Instrumental - Soliste de tout âge avec la plus haute moyenne et participation dans la lecture à vue.
 - d. Voix - Soliste de tout âge avec la plus haute moyenne et participation dans la lecture à vue.
 - e. École élémentaire - Classe ou ensemble d'école avec la plus haute moyenne parmi les écoles élémentaires.
 - f. Chœur de chant- grand ensemble vocal avec la plus haute moyenne de deux pièces.
 - g. Théâtre musical - Une performance (solo ou groupe) de n'importe quel âge avec la plus haute note.
 - h. Arts Parlé- Soliste de n'importe quel âge avec la plus haute note
 - i. Fanfare - Grand ensemble instrumental avec la plus haute moyenne de 2 pièces.
 - j. Petit groupe - Toute discipline avec 2 à 10 concurrents avec la plus haute moyenne de 2 pièces.

SVP notez: Le comité se réserve le droit de retenir un prix majeur si le concurrent n'a pas complètement rencontrer les exigences standards.

BOURSES

1. Les bourses seront décernées sur la base de plus hautes notes et à la discrétion du comité de bourses.
2. Les moyennes sont calculées provenant des 2 plus hautes marques.
3. Les bourses sont décidées par les membres du comité de bourses excluant les professeurs faisant partie du comité du festival. La décision du comité va être finale. Le montant des bourses peut varier à chaque année et va dépendre du montant d'argent reçu provenant des dons, le nombre de participants. et les résultats finaux obtenus des compétiteurs.
4. L'âge limite pour l'éligibilité des bourses est de 22 ans
5. Les prix mérites seront donnés dépendant des fonds disponibles pour une performance supérieure dans les catégories suivantes: petits ensembles, grands ensembles, chorales, fanfares etc.

BESOINS DE COMPÉTITION PROVINCIALE

1. Tout concurrent se qualifiant pour la compétition provinciale doit être recommandé par le juge de chaque catégorie.
2. Deux concurrents ou groupes peuvent être recommandés pour la compétition provinciale, dans chacune des catégories suivantes: Voix, piano, cordes, bois, cuivre, groupe de chambre, chorales et arts parlé.
3. Les concurrents solo en piano, voix et instrumental se qualifiant pour la compétition Provincial, doivent performer par mémoire au niveau provincial.
4. SVP vous assurer que vos étudiants performeront avec le répertoire requis pour le festival provincial, au cas où le juge les recommandent pour ce niveau.
5. **SVP consulter le [programme provincial](#) pour plus de détails.**
6. Toute information supplémentaire concernant les compétitions provinciales, sont disponible auprès de Rosalind Kennedy-Townsend via courriel à chaleurmusicfest@gmail.com

LECTURE À VUE

SVP LIRE ATTENTIVEMENT TOUS LES DÉTAILS SOULIGNÉS DANS **L'INTRODUCTION**. TOUTES LES CLASSES ONT MAINTENANT UNE OPTION COMPÉTITIVE (C) ET NON-COMPÉTITIVE (NC) ET DOIVENT ÊTRE **INDIQUÉES SUR LE FORMULAIRE D'INSCRIPTION**.
FRAIS D'INSCRIPTION: INDIQUÉ À CÔTÉ DE CHAQUE CLASSE.

LECTURE À VUE - PIANO

Un formulaire d'inscription séparé doit être rempli pour la lecture à vue.

Classe 01100	Préparatoire A CRM	FRAIS: 6\$
Classe 01101	Préparatoire B CRM	FRAIS: 6\$
Classe 01102	Classe un CRM	FRAIS: 6\$
Classe 01103	Classe deux CRM	FRAIS: 9\$
Classe 01104	Classe trois CRM	FRAIS: 9\$
Classe 01105	Classe quatre CRM	FRAIS: 9\$
Classe 01106	Classe cinq CRM	FRAIS: 12\$
Classe 01107	Classe six CRM	FRAIS: 12\$
Classe 01108	Classe sept CRM	FRAIS: 12\$
Classe 01109	Classe huit CRM	FRAIS: 12\$
Classe 01110	Classe neuf CRM	FRAIS: 12\$
Classe 01111	Ouvert	FRAIS: 12\$

LECTURE À VUE - VOIX

Un formulaire d'inscription séparé doit être rempli pour la lecture à vue.

Classe 01200	Préparatoire CRM	FRAIS: 6\$
Classe 01201	Classe un CRM	FRAIS: 6\$
Classe 01202	Classe deux CRM	FRAIS: 9\$
Classe 01203	Classe trois CRM	FRAIS: 9\$
Classe 01204	Classe quatre CRM	FRAIS: 9\$
Classe 01205	Classe cinq CRM	FRAIS: 12\$
Classe 01206	Classe six CRM	FRAIS: 12\$
Classe 01207	Classe sept CRM	FRAIS: 12\$
Classe 01208	Classe huit CRM	FRAIS: 12\$
Classe 01209	Classe neuf CRM	FRAIS: 12\$
Classe 01210	Ouvert	FRAIS: 12\$

LECTURE À VUE - INSTRUMENTALE

Un formulaire d'inscription séparé doit être rempli pour la lecture à vue.

Classe 01300	Préparatoire CRM	FRAIS: 6\$
Classe 01301	Classe un CRM	FRAIS: 6\$
Classe 01302	Classe deux CRM	FRAIS: 9\$
Classe 01303	Classe trois CRM	FRAIS: 9\$
Classe 01304	Classe quatre CRM	FRAIS: 9\$
Classe 01305	Classe cinq CRM	FRAIS: 12\$
Classe 01306	Classe six CRM	FRAIS: 12\$
Classe 01307	Classe sept CRM	FRAIS: 12\$
Classe 01308	Classe huit CRM	FRAIS: 12\$
Classe 01309	Classe neuf CRM	FRAIS: 12\$
Classe 01310	Ouvert	FRAIS: 12\$

COMPOSITION ORIGINALE

Cette classe est pour entrée individuelle seulement. Une composition de n'importe quel style peut inclure n'importe quelle combinaison ou nombre de voix / instruments. **Pour la classification compétitive, un formulaire écrit de notation de la composition doit être soumis au juge.** Un enregistrement peut être joué à voix haute à la place d'une performance en personne. Une sélection- – composition originale personnelle **[Ne doit pas dépasser une durée de 5 minutes]**

Class 01401	Élémentaire inférieur (école classes K - 2)	FRAIS: 6\$
Class 01402	Élémentaire supérieur (école classes 3 - 5)	FRAIS: 9\$
Class 01403	École intermédiaire (école classes 6 - 8)	FRAIS: 9\$
Class 01404	École secondaire (école classes 9 - 12)	FRAIS: 9\$
Class 01405	Adulte (de tout âge)	FRAIS: 12\$
Class 01406	Ouvert (entraînement de composition formelle)	FRAIS: 12\$

PIANO

SVP LIRE ATTENTIVEMENT TOUS LES DÉTAILS SOULIGNÉS DANS L'INTRODUCTION. TOUTES LES CLASSES ONT MAINTENANT UNE OPTION COMPÉTITIVE (C) ET NON-COMPÉTITIVE (NC) ET DOIVENT ÊTRE INDIQUÉES SUR LE FORMULAIRE D'INSCRIPTION.
FRAIS D'INSCRIPTION: INDIQUÉ À CÔTÉ DE CHAQUE CLASSE.

PIANO - SOLOS

Classe 02100 Débutant FRAIS: 6\$

Choisir une sélection avec l'utilisation de la position C à cinq-doigt seulement.

A Choix personnel

Classe 02101 Préparatoire A FRAIS: 6\$

Choisir une ou deux sélections de la liste du répertoire [du programme du conservatoire Royal de musique 2015](#) OU [programme CRM 2022](#).
séries célébration - Prep album A

A Choix personnel

Classe 02102 Préparatoire B FRAIS: 6\$

Choisir une ou deux sélections de la liste de répertoire [du programme du conservatoire Royal de musique 2015](#) OU [programme CRM 2022](#).
Séries Célébrations- Prep album B

A Choix personnel

Classe 02103 Classe un FRAIS: 6\$

Choisir une ou deux sélections contrastantes de la liste du répertoire [du programme du conservatoire Royal de musique 2015](#) OU [programme CRM 2022](#).
Série Célébration- niveau 1

A Choix personnel

Classe 02104 **Classe deux** **FRAIS: 9\$**

Choisir une ou deux sélections contrastantes provenant de la liste de répertoire [du programme du conservatoire Royal de musique 2015](#) OU [programme CRM 2022](#).

Séries Célébration- niveau 2

- A Choix personnel
- B Choix personnel

Classe 02105 **Classe trois** **FRAIS: 9\$**

Choisir une ou deux pièces contrastantes provenant de la liste de répertoire [du programme du conservatoire Royal de musique 2015](#) OU [programme CRM 2022](#).

Séries célébration - niveau 3

- A Choix personnel
- B Choix personnel

Classe 02106 **Classe quatre** **FRAIS: 9\$**

Choisir une ou deux sélections contrastantes provenant de la liste du répertoire [du programme du conservatoire Royal de musique 2015](#) OU [programme CRM 2022](#).

Séries célébration- niveau 4

- A Choix personnel
- B Choix personnel

Classe 02107 **Classe cinq** **FRAIS: 12\$**

Choisir une ou deux sélections contrastantes de la liste de répertoire [du programme du conservatoire Royal de musique 2015](#) OU [programme CRM 2022](#).

Séries célébration - niveau 5

- A Choix personnel
- B Choix personnel

Classe 02108 **Classe six** **FRAIS: 12\$**

Choisir une ou deux sélections contrastantes de la liste du répertoire [du programme du conservatoire Royal de musique 2015](#) OU [programme CRM 2022](#).

Séries Célébration - niveau 6

- A Choix personnel
- B Choix personnel

Classe 02109 **Classe sept** **FRAIS: 12\$**

Choisir une ou deux sélections contrastantes provenant de la liste du répertoire [du programme du conservatoire Royal de musique 2015](#) OU [programme CRM 2022](#).
[NE PAS DÉPASSER 15 MINUTES) Séries célébration - niveau 7

- A Choix personnel
- B Choix personnel
- C Choix personnel

Classe 02110 **Classe huit** **FRAIS: 12\$**

Choisir deux ou trois sélections contrastantes provenant de la liste de répertoire [du programme du conservatoire Royal de musique 2015](#) OU [programme CRM 2022](#).
[NE PAS DÉPASSER 15 MINUTES] Séries célébration - Niveau 8

- A Choix personnel
- B Choix personnel
- C Choix personnel

Classe 02111 **Classe neuf** **FRAIS: 12\$**

Choisir deux ou trois sélections contrastantes provenant de la liste du répertoire [du programme du conservatoire Royal de musique 2015](#) OU [programme CRM 2022](#).
[NE PAS DÉPASSER 15 MINUTES] Séries célébration- niveau 9

- A Choix personnel
- B Choix personnel
- C Choix personnel

Classe 02112 **Ouvert** **FRAIS: 12\$**

Choisir deux ou trois sélections contrastantes provenant de la liste de répertoire [du programme du conservatoire Royal de musique 2015](#) OU [programme CRM 2022](#).
[NE PAS DÉPASSER 15 MINUTES] Séries célébration - Niveau 10 ou plus

- A Choix personnel
- B Choix personnel
- C Choix personnel

Classe 02113 **Adulte** **FRAIS: 12\$**

Choisir une ou deux sélections contrastantes de la liste de répertoire [du programme du conservatoire Royal de musique 2015](#) OU [programme CRM 2022](#) OU une qui est comparable à une classe 3 CRM ou plus élevée tel que recommandé par votre professeur.

- A Choix personnel
- B Choix personnel

SOLO PIANO - DÉBUTANTS PLUS ÂGÉS

Pour toutes les classes dans cette catégorie: une sélection – choix personnel

Classe 02114	1 ^{ère} année d'étude	FRAIS: 9\$
Classe 02115	2 ^{ème} année d'étude	FRAIS: 9\$
Classe 02116	3 ^{ème} année d'étude	FRAIS: 9\$
Classe 02117	4 ^{ème} année d'étude	FRAIS: 9\$
Classe 02118	5 ^{ème} année d'étude	FRAIS: 9\$
Classe 02119	6 ^{ème} année d'étude	FRAIS: 9\$

SOLO PIANO - CONCERTO

Un mouvement de n'importe quel concerto (excepté Adagio). Pour toutes les classes de cette catégorie: une sélection – Choix personnel **[NE PAS DÉPASSER 8 MINUTES]**

Classe 02120	Junior (14 ans et moins)	FRAIS: 15\$
Classe 02121	Intermédiaire (16 ans et moins)	FRAIS: 15\$
Classe 02122	Sénior (18 ans et moins)	FRAIS: 15\$
Classe 02123	Ouvert (université)	FRAIS: 15\$
Classe 02124	Adulte	FRAIS: 15\$

SOLO PIANO - CONCERT GROUPE

Pour toutes les classes de cette catégorie: Deux ou trois sélections contrastantes qui ne sont pas une sonate ou concerto. **[NE PAS DÉPASSER UNE DURÉE TOTALE DE 20 MINUTES]**

Classe 02125	Junior (14 ans et moins)	FRAIS: \$18
Classe 02126	Intermédiaire (16 ans et moins)	FRAIS: \$18
Classe 02127	Sénior (18 ans et moins)	FRAIS: \$18
Classe 02128	Ouvert (université)	FRAIS: \$18
Classe 02129	Adulte	FRAIS: \$18

SOLO PIANO - AUTRE (POPULAIRE / JAZZ / COUNTRY / ETHNIQUE)

Pour les pièces qui ne coïncident pas dans le programme CRM ou spécifications similaires. SVP restreindre le choix des pièces avec un contenu questionnable. Pour toutes les classes de cette catégorie: une sélection- choix personnel

Classe 02130	Élémentaire inférieur (école classes K - 2)	FRAIS: 6\$
Classe 02131	Élémentaire supérieur (école classes 3 - 5)	FRAIS: 6\$
Classe 02132	École intermédiaire (école classes 6 - 8)	FRAIS: 9\$
Classe 02133	École secondaire (école classes 9 - 12)	FRAIS: 9\$
Classe 02134	Adulte	FRAIS: 12\$
Classe 02135	Ouvert	FRAIS: 12\$

VOIX

SVP LIRE ATTENTIVEMENT TOUS LES DÉTAILS SOULIGNÉS DANS **L'INTRODUCTION**. TOUTES LES CLASSES ONT MAINTENANT UNE **OPTION COMPÉTITIVE (C) ET NON-COMPÉTITIVE (NC)** ET DOIVENT ÊTRE **INDIQUÉES SUR LE FORMULAIRE D'INSCRIPTION**.
FRAIS D'INSCRIPTION: INDIQUÉ À CÔTÉ DE CHAQUE CLASSE.

SOLOS - VOIX

Classe 03100 Débutant FRAIS: 6\$

Choisissez une sélection de votre choix, selon les conseils de votre enseignant.

A Choix personnel

Classe 03101 Préparatoire FRAIS: 6\$

Choisir une ou deux sélections contrastantes de votre choix provenant du programme CRM pour voix OU une sélection qui est comparable au CRM préparatoire tel que recommandé par votre professeur.

A Choix personnel

B Choix personnel

Classe 03102 Classe 1 CRM FRAIS: 6\$

Choisir une ou deux sélections contrastantes de votre choix provenant du programme CRM pour voix OU une sélection qui est comparable à une classe 1 CRM tel que recommandé par votre professeur.

A Choix personnel

B Choix personnel

Classe 03103 Classe 2 CRM FRAIS: 9\$

Choisir une ou deux sélections contrastantes, de votre choix, provenant de différents genres à l'intérieur du programme CRM pour voix OU une sélection qui est comparable à la classe 2 CRM tel que recommandé par votre professeur.

A Choix personnel

B Choix personnel

Classe 03104 Classe 3 CRM FRAIS: 9\$

Choisir une ou deux sélections contrastantes, de votre choix, provenant de différents genres à l'intérieur [du programme CRM pour voix](#) OU une sélection comparable à la classe 3 CRM tel que recommandé par votre professeur.

- A Choix personnel
- B Choix personnel

Classe 03105 Classe 4 CRM FRAIS: 9\$

Choisir une ou deux sélections contrastantes, de votre choix, provenant de différents genres à l'intérieur [du programme CRM pour voix](#) OU une sélection comparable à la classe 4 CRM tel que recommandé par votre professeur.

- A Choix personnel
- B Choix personnel

Classe 03106 Classe 5 CRM FRAIS: 12\$

Choisir une ou deux sélections, de votre choix, provenant de différents genres à l'intérieur [du programme CRM pour voix](#) OU une sélection comparable à la classe 5 CRM tel que recommandé par votre professeur. Les compétiteurs doivent indiquer le genre dans le choix de chaque sélection selon les recommandations de style indiquées dans la liste ci-jointe: **Recommandations de style: folklore, canadien, moderne, sacré, français, vocalise (CRM niveau 5 minimum).**

- A Choix personnel
- B Choix personnel

Classe 03107 Classe 6 CRM FRAIS: 12\$

Choisir une ou deux sélections contrastantes, de votre choix, provenant de différents genres à l'intérieur [du programme CRM pour voix](#) OU une sélection comparable à la classe 6 CRM tel que recommandé par votre professeur. Les compétiteurs doivent indiquer le genre de chaque sélection choisie selon les recommandations de style indiquées dans la liste ci-jointe: **Style recommandé: Folklore, canadien, moderne, sacré, français, baroque, Lieder, vocalise (CRM niveau 6 minimum).**

- A Choix personnel
- B Choix personnel

Classe 03108 Classe 7 CRM FRAIS: 12\$

Choisir une ou deux sélections contrastantes, de votre choix, provenant de différents genres à l'intérieur [du programme CRM pour voix](#) OU une sélection qui est comparable à la classe 7 CRM tel que recommandé par votre professeur. Les compétiteurs doivent indiquer le genre pour chaque sélection provenant des styles recommandés dans la liste fournie. **Liste de recommandation de styles: Folklore, canadien, moderne, sacré, français, baroque, lieder. Opéra, aria. Vocalise (CRM niveau 7 minimum).**

- A Choix personnel
- B Choix personnel

Classe 03109 Classe 8 CRM FRAIS: 12\$

Choisir une ou deux sélections contrastantes, de votre choix, provenant de différents genres à l'intérieur [du programme CRM pour voix](#) OU une sélection comparable à la classe 8 CRM tel que recommandé par votre professeur. Les compétiteurs doivent indiquer le genre pour chaque sélection choisie de la liste de style recommandé ci-jointe.

Recommandations de style: folklore, canadien, moderne, sacré, français, baroque, lieder opéra, aria. Vocalise (CRM niveau 8 minimum).

- A Choix personnel
- B Choix personnel

Classe 03110 Classe 9 CRM FRAIS: 12\$

Choisir une ou deux sélections contrastantes, de votre choix, provenant de différents genres à l'intérieur [du programme CRM pour voix](#) OU une sélection comparable à la classe 9 CRM tel que recommandé par votre professeur. Les compétiteurs doivent indiquer le genre pour chaque sélection choisie de la liste de style recommandé ci-jointe.

Liste de style recommandé: folklore, canadien, moderne, sacré, français, baroque, lieder, opéra, aria, vocalise (CRM niveau 9 minimum).

- A Choix personnel
- B Choix personnel

Classe 03111 Classe 10 CRM FRAIS: 12\$

Choisir une ou deux sélections contrastantes, de votre choix, provenant de différents genres à l'intérieur du programme CRM pour voix OU une sélection comparable à la classe 10 CRM tel que recommandé par votre professeur. Les compétiteurs doivent indiquer le genre pour chaque sélection choisie de la liste de style recommandé ci-jointe. **Style recommandé: folklore, canadien, moderne , sacré, français, baroque, lieder, opéra, aria, vocalise (CRM niveau 10 minimum).**

- A Choix personnel
- B Choix personnel

Classe 03112 Ouvert FRAIS: 12\$

Choisir deux sélections contrastantes, de votre choix, provenant de différents genres du programme CRM pour voix. Les compétiteurs doivent indiquer le genre pour chaque sélection choisie de la liste de style recommandés, ci-jointe. **Styles recommandés: folklore, canadien. Moderne, sacré, français, baroque. Lieder, opéra, aria. oratoire (incluant tout récitatif précédent) vocalise(CRM niveau 10 ou plus).**

- A Choix personnel
- B Choix personnel

Classe 03113 Adulte FRAIS: 12\$

Choisir une ou deux sélections contrastantes, de votre choix, provenant de différents genres à l'intérieur du programme CRM pour voix OU une sélection comparable à la classe 3 CRM ou plus haut tel que recommandé par votre professeur.

- A Choix personnel
- B Choix personnel

SOLO VOIX - DÉBUTANTS PLUS ÂGÉS

Pour toutes les classes dans cette catégorie: une sélection – choix personnel

Classe 03114	1ière année d'étude	FRAIS: 9\$
Classe 03115	2ième année d'étude	FRAIS: 9\$
Classe 03116	3ième année d'étude	FRAIS: 9\$
Classe 03117	4ième année d'étude	FRAIS: 9\$
Classe 03118	5ième année d'étude	FRAIS: 12\$
Classe 03119	6ième année d'étude	FRAIS: 12\$

SOLO - VOIX AUTRE (POPULAIRE / JAZZ / COUNTRY / ETHNIQUE)

Pour les pièces qui ne conviennent pas dans le programme CRM ou dans des spécifications similaires. SVP s'abstenir de choisir des pièces avec un contenu douteux. L'accompagnement peut être avec piano, guitare, enregistrement, petit ensemble etc ou sans accompagnement. Un microphone et petit ampli peut être procuré à la demande, au moins 24 heures avant la performance. Pour toutes les classes dans cette catégorie:

Une sélection - choix personnel.

Classe 03120	Élémentaire inférieur (école classes K - 2)	FRAIS: 6\$
Classe 03121	Élémentaire supérieur (école classes 3 - 5)	FRAIS: 6\$
Classe 03122	École intermédiaire (école classes 6 - 8)	FRAIS: 9\$
Classe 03123	École secondaire (école classes 9 - 12)	FRAIS: 9\$
Classe 03124	Adulte	FRAIS: 12\$
Classe 03125	Ouvert	FRAIS: 12\$

SOLO VOIX - THÉÂTRE MUSICAL

Pour toutes les classes dans cette catégorie: une sélection – choix personnel

Classe 03201	Élémentaire inférieur (école classes K - 2)	FRAIS: 6\$
Classe 03202	Élémentaire supérieur (école classes 3 - 5)	FRAIS: 6\$
Classe 03203	École intermédiaire (école classes 6 - 8)	FRAIS: 9\$
Classe 03204	École secondaire (école classes 9 - 12)	FRAIS: 9\$
Classe 03205	Adulte	FRAIS: 12\$
Classe 03206	Ouvert	FRAIS: 12\$

VOIX - ARTS PARLÉ

SOLO - ARTS PARLÉ

L'information pour les niveaux de classe et possibilité de répertoire pour les arts parlés peut être trouvée dans le [programme CRM pour arts parlés et Drama](#). Pour toutes les classes de cette catégorie: Une sélection - choix personnel.

Classe 03300	Débutant - Choix recommandé par le professeur.	FRAIS: 6\$
Classe 03301	Préparatoire	FRAIS: 6\$
Classe 03302	Classe 1	FRAIS: 6\$
Classe 03303	Classe 2	FRAIS: 9\$
Classe 03304	Classe 3	FRAIS: 9\$
Classe 03305	Classe 4	FRAIS: 9\$
Classe 03306	Classe 5	FRAIS: 12\$
Classe 03307	Classe 6	FRAIS: 12\$
Classe 03308	Classe 7	FRAIS: 12\$
Classe 03309	Classe 8	FRAIS: 12\$
Classe 03310	Classe 9	FRAIS: 12\$
Classe 03311	Classe 10	FRAIS: 12\$
Classe 03312	Ouvert	FRAIS: 12\$
Classe 03313	Adulte	

ARTS PARLÉ - POÉSIE SLAM

Cette classe est seulement pour les entrées solo. Pour toutes les classes dans cette catégorie: une sélection - de votre propre création. Ne doit pas dépasser 3 minutes. Doit être de mémoire. Ne doit pas utiliser d'accessoires, costumes, enregistrements ou instruments.

Classe 03314	Élémentaire inférieur (école classe K - 2)	FRAIS: 6\$
Classe 03315	Élémentaire supérieur (école classes 3 - 5)	FRAIS: 9\$
Classe 03316	École intermédiaire (école classes 6 - 8)	FRAIS: 9\$
Classe 03317	École secondaire (école classes 9 - 12)	FRAIS: 9\$
Classe 03318	Ouvert	FRAIS: 12\$

INSTRUMENTALE

SVP LIRE ATTENTIVEMENT TOUS LES DÉTAILS SOULIGNÉS DANS **L'INTRODUCTION**. TOUTES LES CLASSES ONT MAINTENANT UNE OPTION COMPÉTITIVE (C) ET NON-COMPÉTITIVE (NC) ET DOIVENT ÊTRE INDIQUÉES SUR LE FORMULAIRE D'INSCRIPTION.

FRAIS D'INSCRIPTION: INDIQUÉ À CÔTÉ DE CHAQUE CLASSE.

- **CUIVRE: trompette, trombone, cor français, tuba, euphonium [4100]**
- **BOIS: flûte, enregistreur, oboe, clarinette, saxophone, basson [4200]**
- **CORDES: violin, viola, cello, contre-basse, guitar classique [4300]**
- **PERCUSSION: xylophone, marimba, cloches, caisse claire [4400]**

SOLOS - Instrumentale

Classe 04100	Cuivre préparatoire	FRAIS: 6\$
Classe 04200	Bois préparatoire	FRAIS: 6\$
Classe 04300	Cordes préparatoire	FRAIS: 6\$
Classe 04400	Percussion préparatoire	FRAIS: 6\$

Choix personnel d'une sélection tel que recommandé par le professeur. Le cahier de méthode est une option.

A Choix personnel

Classe 04101	Cuivre débutant CRM	FRAIS: 6\$
Classe 04201	Bois débutant CRM	FRAIS: 6\$
Classe 04301	Cordes débutant CRM	FRAIS: 6\$
Classe 04401	Percussion débutant CRM	FRAIS: 6\$

Choisir une sélection dans la liste du répertoire [du programme CRM pour instrumentale](#), pour votre instrument **OU** une sélection qui est comparable au préparatoire CRM.

A Choix personnel

Classe 04102	Cuivre classe 1 CRM	FRAIS: 6\$
Classe 04202	Bois classe 1 CRM	FRAIS: 6\$
Classe 04302	Cordes classe 1 CRM	FRAIS: 6\$
Classe 04402	Percussion classe 1 CRM	FRAIS: 6\$

Choisi une sélection de la liste du répertoire [du programme CRM pour instrumentale](#) pour votre instrument **OU** une sélection qui est comparable à une classe 1 CRM.

A Choix personnel

Classe 04103	Cuivre classe 2 CRM	FRAIS: 9\$
Classe 04203	Bois classe 2 CRM	FRAIS: 9\$
Classe 04303	Cordes classe 2 CRM	FRAIS: 9\$
Classe 04403	Percussion classe 2 CRM	FRAIS: 9\$

Choisir une sélection provenant de la liste du répertoire [du programme CRM pour instrumentale](#) pour votre instrument **OU** une sélection qui est comparable à la classe 2 CRM.

A Choix personnel

Classe 04104	Cuivre classe 3 CRM	FRAIS: 9\$
Classe 04204	Bois classe 3 CRM	FRAIS: 9\$
Classe 04304	Cordes classe 3 CRM	FRAIS: 9\$
Classe 04404	Percussion classe 3 CRM	FRAIS: 9\$

Choisir une ou deux sélections de la liste du répertoire [du programme CRM pour instrumentale](#) pour votre instrument **OU** une sélection qui est comparable à la classe 3 CRM.

A Choix personnel
B Choix personnel

Classe 04105	Cuivre classe 4 CRM	FRAIS: 9\$
Classe 04205	Bois classe 4 CRM	FRAIS: 9\$
Classe 04305	Cordes classe 4 CRM	FRAIS: 9\$
Classe 04405	Percussion classe 4 CRM	FRAIS: 9\$

Choisir une ou deux sélections de la liste du répertoire [du programme CRM pour instrumentale](#) pour votre instrument **OU** une sélection qui est comparable à la classe 4 CRM.

- A Choix personnel
- B Choix personnel

Classe 04106	Cuivre classe 5 CRM	FRAIS: 12\$
Classe 04206	Bois classe 5 CRM	FRAIS: 12\$
Classe 04306	Cordes classe 5 CRM	FRAIS: 12\$
Classe 04406	Percussion classe 5 CRM	FRAIS: 12\$

Choisir une ou deux sélections de la liste de répertoire [du programme CRM pour instrumentale](#) pour votre instrument **OU** une sélection qui est comparable à la classe 5 CRM.

- A Choix personnel
- B Choix personnel

Classe 04107	Cuivre classe 6 CRM	FRAIS: 12\$
Classe 04207	Bois classe 6 CRM	FRAIS: 12\$
Classe 04307	Cordes classe 6 CRM	FRAIS: 12\$
Classe 04407	Percussion classe 6 CRM	FRAIS: 12\$

Choisir une ou deux sélections de la liste du répertoire [du programme CRM pour instrumentale](#) pour votre instrument **OU** une sélection comparable à la classe 6 CRM.

- A Choix personnel
- B Choix personnel

Classe 04108	Cuivre classe 7 CRM	FRAIS: 12\$
Classe 04208	Bois classe 7 CRM	FRAIS: 12\$
Classe 04308	Corde classe 7 CRM	FRAIS: 12\$
Classe 04408	Percussion classe 7 CRM	FRAIS: 12\$

Choisir une ou deux sélections de la liste du répertoire [du programme CRM pour instrumentale](#) pour votre instrument **OU** une sélection qui est comparable à la classe 7 CRM.

- A Choix personnel
- B Choix personnel

Classe 04109	Cuivre classe 8 CRM	FRAIS: 12\$
Classe 04209	Bois classe 8 CRM	FRAIS: 12\$
Classe 04309	Cordes classe 8 CRM	FRAIS: 12\$
Classe 04409	Percussion classe 8 CRM	FRAIS: 12\$

Choisir deux sélections contrastantes de la liste du répertoire [du programme CRM pour instrumentale](#) pour votre instrument **OU** sélections qui sont comparable à la classe 8 du CRM.

- A Choix personnel
- B Choix personnel

Classe 04110	Cuivre classe 9 CRM	FRAIS: 12\$
Classe 04210	Bois classe 9 CRM	FRAIS: 12\$
Classe 04310	Cordes classe 9 RCM	FRAIS: 12\$
Classe 04410	Percussion classe 9 CRM	FRAIS: 12\$

Choisir deux sélections contrastantes de la liste du répertoire [du programme CRM pour instrumentale](#) pour votre instrument **OU** des sélections qui sont comparable à la classe 9 CRM.

- A Choix personnel
- B Choix personnel

Classe 04111	Cuivre classe 10 CRM	FRAIS: 12\$
Classe 04211	Bois classe 10 CRM	FRAIS: 12\$
Classe 04311	Cordes classe 10 CRM	FRAIS: 12\$
Classe 04411	Percussion classe 10 CRM	FRAIS: 12\$

Choisir deux sélections contrastantes de la liste du répertoire [du programme CRM pour instrumentale](#) pour votre instrument **OU** des sélections qui sont comparable à la classe 10 CRM.

- A Choix personnel
- B Choix personnel

Classe 04112	Cuivre ouvert	FRAIS: 12\$
Classe 04212	Bois ouvert	FRAIS: 12\$
Classe 04312	Cordes ouvert	FRAIS: 12\$
Classe 04412	Percussion ouvert	FRAIS: 12\$

Choisir deux ou trois sélections contrastantes de la liste [du programme CRM pour instrumentale](#) pour votre instrument **OU** des sélections qui sont comparables au moins à la classe 10 CRM.

- A Choix personnel
- B Choix personnel
- C Choix personnel

Classe 04113	Cuivre adulte	FRAIS: 12\$
Classe 04213	Bois adulte	FRAIS: 12\$
Classe 04313	Cordes adulte	FRAIS: 12\$
Classe 04413	Percussion adulte	FRAIS: 12\$

Choisir une ou deux sélections contrastantes de votre choix de différents genres selon [du programme CRM pour instrumentale](#) **OU** une sélection qui est comparable à la classe 3 CRM ou plus haut tel qu'il est recommandé par votre professeur

- A Choix personnel
- B Choix personnel

SOLO INSTRUMENTALE - CONCERTO OU SONATE

Un mouvement de n'importe quel concerto. Pour toute classe dans cette catégorie:
Une sélection- choix personnel – **[Ne pas dépasser 6 MINUTES]**

Classe 04114	Cuivre junior (14 ans et moins)	FRAIS: 15\$
Classe 04214	Bois junior (14 ans et moins)	FRAIS: 15\$
Classe 04314	Cordes junior (14 ans et moins)	FRAIS: 15\$
Classe 04414	Percussion junior (14 ans et moins)	FRAIS: 15\$
Classe 04115	Cuivre intermédiaire (16 ans et moins)	FRAIS: 15\$
Classe 04215	Bois intermédiaire (16 ans et moins)	FRAIS: 15\$
Classe 04315	Cordes intermédiaire (16 ans et moins)	FRAIS: 15\$
Classe 04415	Percussion intermédiaire (16 ans et moins)	FRAIS: 15\$
Classe 04116	Cuivre sénior (18 ans et moins)	FRAIS: 15\$
Classe 04216	Bois sénior (18 ans et moins)	FRAIS: 15\$
Classe 04316	Cordes sénior (18 ans et moins)	FRAIS: 15\$
Classe 04416	Percussion sénior (18 ans et moins)	FRAIS: 15\$
Classe 04117	Cuivre ouvert (Université)	FRAIS: 15\$
Classe 04217	Bois ouvert (Université)	FRAIS: 15\$
Classe 04317	Cordes ouvert (Université)	FRAIS: 15\$
Classe 04417	Percussion ouverte (Université)	FRAIS: 15\$
Classe 04118	Cuivre adulte	FRAIS: 15\$
Classe 04218	Bois adulte	FRAIS: 15\$
Classe 04318	Cordes adulte	FRAIS: 15\$
Classe 04418	Percussion adulte	FRAIS: 15\$

SOLO INSTRUMENTALE- CONCERT GROUPE

Performer trois pièces contrastantes qui ne sont **pas une sonate ou concerto**. Le contraste peut être un tempo, ou style. **[Ne pas dépasser une durée totale de 20 MINUTES]**

Classe 04119	Cuivre junior (14 ans et moins)	FRAIS: \$18
Classe 04219	Bois junior (14 ans et moins)	FRAIS: \$18
Classe 04319	Cordes junior (14 ans et moins)	FRAIS: \$18
Classe 04419	Percussion junior (14 ans et moins)	FRAIS: \$18
Classe 04120	Cuivre intermédiaire (16 ans et moins)	FRAIS: \$18
Classe 04220	Bois intermédiaire (16 ans et moins)	FRAIS: \$18
Classe 04320	Cordes intermédiaires (16 ans et moins)	FRAIS: \$18
Classe 04420	Percussion intermédiaire (16 ans et moins)	FRAIS: \$18
Classe 04121	Cuivre Sénior (18 ans et moins)	FRAIS: \$18
Classe 04221	Bois sénior (18 ans et moins)	FRAIS: \$18
Classe 04321	Cordes sénior (18 ans et moins)	FRAIS: \$18
Classe 04421	Percussion sénior (18 ans et moins)	FRAIS: \$18
Classe 04122	Cuivre ouvert (Université)	FRAIS: \$18
Classe 04222	Bois ouvert (Université)	FRAIS: \$18
Classe 04322	Cordes (Université)	FRAIS: \$18
Classe 04422	Percussion ouvert (Université)	FRAIS: \$18
Classe 04123	Cuivre adulte	FRAIS: \$18
Classe 04223	Bois adulte	FRAIS: \$18
Classe 04323	Cordes adulte	FRAIS: \$18
Classe 04423	Percussion adulte	FRAIS: \$18

SOLO INSTRUMENTALE - AUTRE (POPULAIRE / JAZZ / COUNTRY / ETHNIQUE)

Pour les pièces qui ne rencontrent pas les critères du programme CRM ou les spécifications similaires. SVP s'abstenir de choisir des pièces avec un contenu questionnable. L'accompagnement peut être avec piano, guitare, enregistrement, petit ensemble etc. ou sans accompagnement. Un microphone et un petit ampli peuvent être procurés à la demande au moins 24 heures avant la performance. Pour toutes les classes de cette catégorie: Une sélection - Choix personnel.

Classe 04501	Élémentaire inférieur (école classes K - 2)	FRAIS: 6\$
Classe 04502	Élémentaire supérieur (école classe 3 - 5)	FRAIS: 6\$
Classe 04503	École intermédiaire (école classes 6 - 8)	FRAIS: 9\$
Classe 04504	École secondaire (école classes 9 - 12)	FRAIS: 9\$
Classe 04505	Adulte	FRAIS: 12\$
Classe 04506	Ouvert	FRAIS: 12\$

PETITS & GRANDS ENSEMBLES

DUOS

DUOS- PIANO (1 PIANO – 4 MAINS)

Pour toutes les classes dans cette catégorie: Une ou deux sélections contrastantes.
choix personnel. **[NE PAS DÉPASSER UNE DURÉE TOTALE 10 MINUTES]**

Classe 05101	Élémentaire inférieur (école classes K - 2)	FRAIS: 9\$
Classe 05102	Élémentaire supérieur (école classes 3 - 5)	FRAIS: 9\$
Classe 05103	Élémentaire mixte (école classes K - 5)	FRAIS: 12\$
Classe 05104	École intermédiaire (école classes 6 - 8)	FRAIS: 12\$
Classe 05105	École secondaire (école classes 9-12)	FRAIS: 12\$
Classe 05106	Écoles intermédiaire et secondaire mixte (6 - 12)	FRAIS: 12\$
Classe 05107	Ouvert	FRAIS: 15\$
Classe 05108	Adulte	FRAIS: 15\$

DUOS - VOIX

Pour toutes les classes dans cette catégorie: Une ou deux sélections contrastantes.
Choix personnel. **[NE PAS DÉPASSER UNE DURÉE TOTALE DE 10 MINUTES]**

Classe 05109	Élémentaire inférieur (école classes K - 2)	FRAIS: 9\$
Classe 05110	Élémentaire supérieur (école classes 3 - 5)	FRAIS: 9\$
Classe 05111	Élémentaire mixte (école classes K - 5)	FRAIS: 12\$
Classe 05112	École intermédiaire (école classes 6 - 8)	FRAIS: 12\$
Classe 05113	École secondaire (école classes 9 - 12)	FRAIS: 12\$
Classe 05114	Écoles intermédiaires et secondaire mixte (6 - 12)	FRAIS: 12\$
Classe 05115	Ouvert	FRAIS: 15\$
Classe 05116	Adulte	FRAIS: 15\$

VOIX - DUOS THÉÂTRE MUSICAL

Pour toutes les classes dans cette catégorie: une ou deux sélections contrastantes.
Choix personnel. **[NE PAS DÉPASSER UNE DURÉE TOTALE DE 10 MINUTES]**

Classe 05117	Élémentaire inférieur (école classes K - 2)	FRAIS: 9\$
Classe 05118	Élémentaire supérieur (école classes 3 - 5)	FRAIS: 9\$
Classe 05119	Élémentaire mixte (école classes K - 5)	FRAIS: 12\$
Classe 05120	École intermédiaire (école classes 6 - 8)	FRAIS: 12\$
Classe 05121	École secondaire (école classes 9 - 12)	FRAIS: 12\$
Classe 05122	Écoles intermédiaires et secondaire mixte (6 - 12)	FRAIS: 12\$
Classe 05123	Ouvert	FRAIS: 15\$
Classe 05124	Adulte	FRAIS: 15\$

VOIX - DUOS ARTS PARLÉ

Pour toutes les classes dans cette catégorie: une ou deux sélections contrastantes.
Choix personnel **[NE PAS DÉPASSER UNE DURÉE TOTALE DE 10 MINUTES]**

Classe 05125	Élémentaire inférieur (école classes K - 2)	FRAIS: 9\$
Classe 05126	Élémentaire supérieur (école classes 3 - 5)	FRAIS: 9\$
Classe 05127	Élémentaire mixte (école classes K - 5)	FRAIS: 12\$
Classe 05128	École intermédiaire (école classes 6 - 8)	FRAIS: 12\$
Classe 05129	École secondaire (école classes 9 - 12)	FRAIS: 12\$
Classe 05130	École intermédiaire et secondaire mixte (6 - 12)	FRAIS: 12\$
Classe 05131	Ouvert	FRAIS: 15\$
Classe 05132	Adulte	FRAIS: 15\$

DUOS - INSTRUMENTALE

N'importe quelle combinaison d'instruments. Pour toutes les classes dans cette catégorie: Une ou deux sélections contrastantes.
Choix personnel. **[NE PAS DÉPASSER UNE DURÉE TOTALE DE 10 MINUTES)**

Classe 05133	Élémentaire inférieur (école classes K - 2)	FRAIS: 9\$
Classe 05134	Élémentaire supérieur (école classes 3 - 5)	FRAIS: 9\$
Classe 05135	Élémentaire mixte (école classes K-5)	FRAIS: 12\$
Classe 05136	École intermédiaire (école classes 6-8)	FRAIS: 12\$
Classe 05137	École secondaire (école classes 9 - 12)	FRAIS: 12\$
Classe 05138	Écoles intermédiaire et secondaire mixte (6 - 12)	FRAIS: 12\$
Classe 05139	Ouvert	FRAIS: 15\$
Classe 05140	Adulte	FRAIS: 15\$

PETITS ENSEMBLES (3 to 10 participants)

VOIX - PETIT ENSEMBLE (3 - 10 participants)

Pour toutes les classes dans cette catégorie: une ou deux sélections contrastantes.
Choix personnel. **[NE PAS DÉPASSER UNE DURÉE TOTALE DE 10 MINUTES]**

Classe 05201	Élémentaire inférieur (école classes K - 2)	FRAIS: 15\$
Classe 05202	Élémentaire supérieur (école classes 3 - 5)	FRAIS: 15\$
Classe 05203	Élémentaire mixte (école classes K - 5)	FRAIS: 15\$
Classe 05204	École intermédiaire (école classes 6 - 8)	FRAIS: 15\$
Classe 05205	École secondaire (école classes 9 - 12)	FRAIS: 15\$
Classe 05206	École intermédiaire et secondaire mixte (6 - 12)	FRAIS: 15\$
Classe 05207	Ouvert	FRAIS: 15\$
Classe 05208	Adulte	FRAIS: 15\$

VOIX THÉÂTRE MUSICAL- PETIT ENSEMBLE (3 - 10 participants)

Pour toutes les classes dans cette catégorie: Une ou deux sélections contrastantes.
Choix personnel. **[NE PAS DÉPASSER UNE DURÉE TOTALE DE 10 MINUTES]**

Classe 05209	Élémentaire inférieure (école classes K - 2)	FRAIS: 15\$
Classe 05210	Élémentaire supérieur (école classes 3 - 5)	FRAIS: 15\$
Classe 05211	Élémentaire mixte (école classes K - 5)	FRAIS: 15\$
Classe 05212	École intermédiaire (école classes 6 - 8)	FRAIS: 15\$
Classe 05213	École secondaire (école classes 9 - 12)	FRAIS: 15\$
Classe 05214	École intermédiaire et secondaire mixte (6 - 12)	FRAIS: 15\$
Classe 05215	Ouvert	FRAIS: 15\$
Classe 05216	Adulte	FRAIS: 15\$

ARTS PARLÉ - PETIT ENSEMBLE (3 - 10 participants)

Pour toutes les classes dans cette catégorie:une ou deux sélections contrastantes –
Choix personnel **[NE DOIT PAS DÉPASSER UNE DURÉE TOTALE DE 10 MINUTES]**

Classe 05217	Élémentaire inférieur (école classes K - 2)	FRAIS: 15\$
Classe 05218	Élémentaire supérieur (école classes 3 - 5)	FRAIS: 15\$
Classe 05219	Élémentaire mixte (école classes K-5)	FRAIS: 15\$
Classe 05220	École intermédiaire (école classe 6-8)	FRAIS: 15\$
Classe 05221	École secondaire (école classes 9-12)	FRAIS: 15\$
Classe 05222	École intermédiaire et secondaire mixte (6-12)	FRAIS: 15\$
Classe 05223	Ouvert	FRAIS: 15\$
Classe 05224	Adulte	FRAIS: 15\$

INSTRUMENTALE - PETIT ENSEMBLE D'ÉCOLE (3 - 10 participants)

N'importe quelle combinaison d'instruments. Pour toutes les classes de cette catégorie: une ou deux sélections contrastantes.

Choix personnel. **[NE PAS DÉPASSER UNE DURÉE TOTALE DE 10 MINUTES]**

Classe 05225	Élémentaire inférieur (école classes K - 2)	FRAIS: 15\$
Classe 05226	Élémentaire supérieur (école classes 3 - 5)	FRAIS: 15\$
Classe 05227	Élémentaire mixte (école classes K - 5)	FRAIS: 15\$
Classe 05228	École intermédiaire (école classes 6 - 8)	FRAIS: 15\$
Classe 05229	École secondaire (école classes 9 - 12)	FRAIS: 15\$
Classe 05230	École intermédiaire et secondaire mixte (6 - 12)	FRAIS: 15\$
Classe 05231	Ouvert	FRAIS: 15\$

CLASSE - PETIT ENSEMBLE D'ÉCOLE (3 - 10 participants)

N'importe quelle combinaison d'instruments et/ou voix. Pour toutes les classes dans cette catégorie: une ou deux sélections contrastantes.

Choix personnel **[NE PAS DÉPASSER UNE DURÉE TOTALE DE 10 MINUTES)**

Classe 05232	Élémentaire inférieur (école classes K - 2)	FRAIS: 15\$
Classe 05233	Élémentaire supérieur (école classes 3 - 5)	FRAIS: 15\$
Classe 05234	Élémentaire mixte (école classes K - 5)	FRAIS: 15\$
Classe 05235	École intermédiaire (école classes 6 - 8)	FRAIS: 15\$
Classe 05236	École secondaire (école classes 9 - 12)	FRAIS: 15\$
Classe 05237	École intermédiaire et secondaire mixte (6 - 12)	FRAIS: 15\$
Classe 05238	Ouvert	FRAIS: 15\$

CLASSE - ÉCOLE CHANT DE CLASSE (NOMBRE ILLIMITÉ DE PARTICIPANTS)

N'importe quel mélange de voix.

Pour toutes les classes dans cette catégorie: une ou deux sélections contrastantes

Choix personnel. **[NE PAS DÉPASSER UNE DURÉE TOTALE DE 10 MINUTES)**

Classe 05239	Élémentaire inférieur (école classes K - 2)	FRAIS: 15\$
Classe 05240	Élémentaire supérieur (école classes 3 - 5)	FRAIS: 15\$
Classe 05241	Élémentaire mixte (école classes K - 5)	FRAIS: 15\$
Classe 05242	École intermédiaire (école classes 6 - 8)	FRAIS: 15\$
Classe 05243	École secondaire (école classes 9 - 12)	FRAIS: 15\$
Classe 05244	École intermédiaire et secondaire mixte (6 - 12)	FRAIS: 15\$
Classe 05245	Ouvert	FRAIS: 15\$

ÉCOLE- JAZZ COMBO (3 - 10 participants incluant la section rythmique)

Ces groupes peuvent comprendre 3 ou plus de personnes. Choix personnel de deux pièces contrastantes avec un minimum de présentation d'une soliste par pièce.

Classe 05246	École intermédiaire - Débutant (0.5-1 an d'expérience)	FRAIS: 15\$
Classe 05247	École intermédiaire - Junior (1-2 ans expérience)	FRAIS: 15\$
Classe 05248	École intermédiaire - Sénior (2-3 ans expérience)	FRAIS: 15\$
Classe 05249	École secondaire - Débutant (0.5-1 an expérience)	FRAIS: 15\$
Classe 05250	École secondaire - Intermédiaire (1-2 an expérience)	FRAIS: 15\$
Classe 05251	École secondaire - Junior (2-3 ans expérience)	FRAIS: 15\$
Classe 05252	École secondaire - Sénior (3-4 ans expérience)	FRAIS: 15\$
Classe 05253	Ouvert	FRAIS: 15\$

COMMUNAUTÉ - INSTRUMENTALE PETIT ENSEMBLE (3 - 10 participants)

N'importe quel mélange d'instruments: choix personnel de deux sélections contrastantes.

Classe 05254	Débutant (0.5 - 1 an expérience)	FRAIS: 20\$
Classe 05255	intermédiaire (1 - 2 ans expérience)	FRAIS: 20\$
Classe 05256	Junior (2 - 3 ans expérience)	FRAIS: 20\$
Classe 05257	Sénior (3 - 4 ans expérience)	FRAIS: 20\$
Classe 05258	Ouvert (4 ou plus années d'expérience)	FRAIS: 20\$

COMMUNAUTÉ - FAMILLE PETIT ENSEMBLE (3 - 10 participants)

Deux à 10 membres de la même famille ou du même ménage. Aucune restriction d'âge. N'importe quelle combinaison de voix et/ou instruments. Choix personnel d'une ou deux sélections contrastantes. SVP aviser le comité du festival au moins 24 heures d'avance si besoin d'équipements spécifiques ou d'organisation sur la scène.

chaleurmusicfest@gmail.com or **506-544-0710**.

Class 05259	Ouvert	FRAIS: 15\$
--------------------	--------	--------------------

GRANDS ENSEMBLES (plus de 10 participants)

VOIX - CHORALE D'ÉCOLE (plus de 10 participants)

Deux sélections contrastantes. Choix personnel

Classe 05301	Élémentaire inférieur (école classes K - 2)	FRAIS: 20\$
Classe 05302	Élémentaire supérieur (école classes 3 - 5)	FRAIS: 20\$
Classe 05303	Élémentaire mixte (école classes K - 5)	FRAIS: 20\$
Classe 05304	École intermédiaire (école classes 6 - 8)	FRAIS: 20\$
Classe 05305	École secondaire (école classes 9 - 12)	FRAIS: 20\$
Classe 05306	École intermédiaire et secondaire mixte (6 - 12)	FRAIS: 20\$
Classe 05307	Ouvert	FRAIS: 20\$

VOIX - THÉÂTRE MUSICAL GRAND ENSEMBLE (plus de 10 participants)

For all classes in this category: une sélection- choix personnel

Classe 05308	Élémentaire inférieur (école classes K - 2)	FRAIS: 20\$
Classe 05309	Élémentaire supérieur (école classes 3 - 5)	FRAIS: 20\$
Classe 05310	Élémentaire mixte (école classes K - 5)	FRAIS: 20\$
Classe 05311	École intermédiaire (école classes 6 - 8)	FRAIS: 20\$
Classe 05312	École secondaire (école classes 9 - 12)	FRAIS: 20\$
Classe 05313	École intermédiaire et secondaire mixte (6 - 12)	FRAIS: 20\$
Classe 05314	Ouvert	FRAIS: 20\$

VOIX - ARTS PARLÉ GRAND ENSEMBLE (plus de 10 participants)

Pour toutes les classes de cette catégorie:: Une ou deux sélections contrastantes-Choix personnel

Classe 05315	Élémentaire inférieur (école classes K - 2)	FRAIS: 20\$
Classe 05316	Élémentaire supérieur (école classes 3 - 5)	FRAIS: 20\$
Classe 05317	Élémentaire mixte (école classes K - 5)	FRAIS: 20\$
Classe 05318	École intermédiaire (école classes 6 - 8)	FRAIS: 20\$
Classe 05319	École secondaire (école classes 9 - 12)	FRAIS: 20\$
Classe 05320	École intermédiaire et secondaire mixte (6 - 12)	FRAIS: 20\$
Classe 05321	Ouvert	FRAIS: 20\$

VOIX - CHORALE COMMUNAUTAIRE (Plus de 10 participants)

Aucune limite d'âge. Une ou deux sélections contrastantes. Choix personnel

Classe 05322	Jeunes (pré K -12)	FRAIS: 20\$
Classe 05323	Adulte	FRAIS: 20\$
Classe 05324	Ouvert	FRAIS: 20\$

INSTRUMENTALE - CLASSE GRAND ENSEMBLE (Plus de 10 participants)

N'importe quelle combinaison d'instruments. Choix personnel d'une ou deux sélections contrastantes.

Classe 05325	Élémentaire inférieur (école classes K - 2)	FRAIS: 20\$
Classe 05326	Élémentaire supérieur (école classes 3 - 5)	FRAIS: 20\$
Classe 05327	Élémentaire mixte (école classes K - 5)	FRAIS: 20\$
Classe 05328	École intermédiaire (école classes 6 - 8)	FRAIS: 20\$
Classe 05329	École secondaire (école classes 9 - 12)	FRAIS: 20\$
Classe 05330	École intermédiaire et secondaire mixte (6 - 12)	FRAIS: 20\$
Classe 05331	Ouvert	FRAIS: 20\$

INSTRUMENTALE - HARMONIE JAZZ D'ÉCOLE (Plus de 10 participants)

Choix personnel de deux pièces contrastantes

Classe 05332	École intermédiaire- Débutant (0.5 - 1 an expérience)	FRAIS: 20\$
Classe 05333	École intermédiaire- Junior (1 - 2 ans expérience)	FRAIS: 20\$
Classe 05334	École intermédiaire- Sénior (2 - 3 ans expérience)	FRAIS: 20\$
Classe 05335	École secondaire - Débutant (0.5 - 1 an expérience)	FRAIS: 20\$
Classe 05336	École secondaire- Intermédiaire (1 - 2 ans expérience)	FRAIS: 20\$
Classe 05337	École secondaire - Junior (2 - 3 ans expérience)	FRAIS: 20\$
Classe 05338	École secondaire- Sénior (3 -4 ans expérience)	FRAIS: 20\$
Classe 05339	Ouvert	FRAIS: 20\$

INSTRUMENTALE - HARMONIE CONCERT D'ÉCOLE (plus de 10 participants)

Choix personnel de deux sélections contrastantes

Classe 05340	École élémentaire- Débutant (0.5-1 an expérience)	FRAIS: 20\$
Classe 05341	École élémentaire - Intermédiaire (1-2 ans expérience)	FRAIS: 20\$
Classe 05342	École intermédiaire - Débutant (0.5-1 an expérience)	FRAIS: 20\$
Classe 05343	École intermédiaire- Junior (1-2 ans expérience)	FRAIS: 20\$
Classe 05344	École intermédiaire - Sénior (2-3 ans expérience)	FRAIS: 20\$
Classe 05345	École secondaire- Débutant (0.5-1 ans expérience)	FRAIS: 20\$
Classe 05346	École secondaire- Intermédiaire (1-2 ans expérience)	FRAIS: 20\$
Classe 05347	École secondaire - Junior (2-3 ans expérience)	FRAIS: 20\$
Classe 05348	École secondaire - Sénior (3-4 ans expérience)	FRAIS: 20\$
Classe 05349	Ouvert	FRAIS: 20\$

INSTRUMENTALE - HARMONIE COMMUNAUTAIRE (plus de 10 participants)

Choix personnel de deux sélections contrastantes.

Classe 05350	Débutant (classe 0.5 - 1 niveau fanfare)	FRAIS: 20\$
Classe 05351	Intermédiaire (classe 1.5 - 2 niveau fanfare)	FRAIS: 20\$
Classe 05352	Junior (classe 2 - 2.5 niveau fanfare)	FRAIS: 20\$
Classe 05353	Sénior (classe 3 - 4 niveau fanfare)	FRAIS: 20\$
Classe 05354	Ouvert (classe 4+ niveau fanfare)	FRAIS: 20\$

INSTRUMENTALE - HARMONIE JAZZ COMMUNAUTAIRE (plus de 10 participants)

Choix personnel de deux sélections contrastantes.

Classe 05355	Débutant (classe 0.5 - 1 niveau fanfare)	FRAIS: 20\$
Classe 05356	Intermédiaire classe 1.5 - 2 niveau fanfare)	FRAIS: 20\$
Classe 05357	Junior (classe 2 - 2.5 niveau fanfare)	FRAIS: 20\$
Classe 05358	Sénior (classe 3 - 4 niveau fanfare)	FRAIS: 20\$
Classe 05359	Ouvert (classe 4+ niveau fanfare)	FRAIS: 20\$