



## **Janice Alcorn - Piano & Voice Biography**

Janice (Durning) Alcorn, New Glasgow born, has had a full musical life. Her early career was mainly focused on classical vocal performance. Janice studied with Bernard Diamant at the Canadian Opera school after completing her BA Music degree from St.F.X. University.

As a performer Janice has been featured in a wide variety of settings from her jazz quintets to big bands, oratorio soloist and classical recitals. She is a versatile soloist in almost any style from jazz scat solos and gospel, or Maritime Celtic to Handel's Bright Seraphim.

As an educator and choir director, Janice has had a very colorful 35-year career. She has directed church choirs, provincial youth choirs, NS Honour Jazz choirs, Community choirs and her own elementary, junior and senior high concert and jazz choirs. Many of these groups have earned local, provincial, and even National recognition for their stellar performances. Her private voice studio has also produced many successful performers of all ages. Janice is the recipient of the "Excellence in Teaching" award and the NSMEA "Lifetime Achievement" award.

Today, Janice is a sought-after adjudicator, clinician, and performer. Her encouraging and uplifting style of teaching has fostered many music lovers and performers over the years.

Since retiring, Janice continues to enjoy performing, coaching, accompanying, gardening and other outdoor activities. Her happiest times are spent with her ever expanding family (the next generation!)



## **Janice Alcorn - Piano et Voix**

### **Biographie**

Janice (Durning) Alcorn, née à New Glasgow, a eu une vie musicale bien remplie. Au début de sa carrière, elle s'est principalement consacrée à la performance vocale classique. Janice a étudié avec Bernard Diamant à l'école d'opéra canadienne après avoir obtenu son baccalauréat en musique à l'université St.F.X.

En tant qu'interprète, Janice a joué dans une grande variété de contextes, allant de ses quintettes de jazz aux big bands, en passant par les récitals classiques et les oratorios. Elle est une soliste polyvalente dans presque tous les styles, des solos de jazz au gospel, en passant par le celtique maritime et le Bright Seraphim de Haendel.

En tant qu'éducatrice et directrice de chorale, Janice a eu une carrière très colorée de 35 ans. Elle a dirigé des chorales d'église, des chorales provinciales de jeunes, des chorales de jazz d'honneur de la Nouvelle-Écosse, des chorales communautaires et ses propres chorales de concert et de jazz au primaire, au premier et au deuxième cycle du secondaire. Bon nombre de ces groupes ont obtenu une reconnaissance locale, provinciale et même nationale pour leurs performances exceptionnelles. Son studio de chant privé a également produit de nombreux interprètes à succès de tous âges. Janice a reçu le prix "Excellence in Teaching" et le prix "Lifetime Achievement" de la NSMEA.

Aujourd'hui, Janice est une juge, une clinicienne et une interprète recherchée. Son style d'enseignement encourageant et stimulant a séduit de nombreux mélomanes et interprètes au fil des ans.

Depuis sa retraite, Janice continue de s'adonner à des activités de spectacle, d'entraînement, d'accompagnement, de jardinage et de plein air. Elle passe ses plus beaux moments avec sa famille toujours plus nombreuse (la prochaine génération!)